



DATOS DEL ASPIRANTE	CALIFICACIÓN EJERCICIO
Apellidos:.....	
Nombre:.....	

EJERCICIO PARTE ESPECÍFICA - OPCIÓN A HISTORIA DEL ARTE (Duración: 1 hora y 30 minutos)
--

CUESTIONES

Cuestión 1. Complete las siguientes definiciones. **(1 punto)**

1. Un es un patio cuadrangular rodeado de galerías porticadas con arquerías que se apoyan en columnas o dobles columnas.
2. El espacio cuadrado en el que se cruzan, en una iglesia, la nave mayor con la transversal o perpendicular, de menor longitud (a ésta última se le denomina transepto) es el
- 3.....es la decoración vegetal, muy estilizada, utilizada en el arte musulmán, especialmente en el califal cordobés. Se inspira en las hojas de acanto del orden corintio.
4. La estatua colocada sobre un caballo, o relativa a la equitación (por ejemplo, la estatua ecuestre de Marco Aurelio, del siglo II) se denomina



Región de Murcia

Consejería de Educación y Formación Profesional

Dirección General de Formación Profesional, Enseñanzas de
Régimen Especial y Educación Permanente

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR FP
PARTE ESPECÍFICA (OPCIÓN A) – HISTORIA
DEL ARTE
CONVOCATORIA AÑO 2026**

5. es el nombre del dosel, apoyado sobre columnas, que cubre un altar o una tumba. Puede estar hecho de diversos materiales: madera policromada, plata o bronce. Recibe también el nombre de ciborio (cuando es pequeño).



Cuestión 2. Clasifique las siguientes imágenes identificando movimiento, título, autor y siglo. **(1 punto)**



Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3



Imagen 4

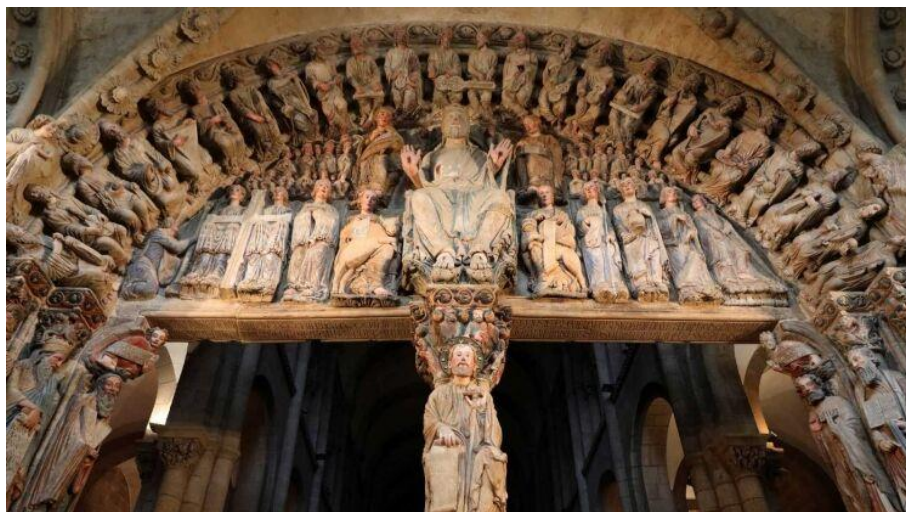


Cuestión 3. Realice la identificación, análisis formal y comentario histórico-artístico de la siguiente obra. **(2 puntos)**





Cuestión 4. Identifique la obra y comente las características generales del movimiento artístico al que pertenece. **(1 punto)**





Región de Murcia
Consejería de Educación y Formación Profesional
Dirección General de Formación Profesional, Enseñanzas de
Régimen Especial y Educación Permanente

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR FP
PARTE ESPECÍFICA (OPCIÓN A) – HISTORIA
DEL ARTE
CONVOCATORIA AÑO 2026**

Cuestión 5. Identifique al autor de la obra, comente sus características generales y cite al menos tres obras del mismo. **(1,5 puntos)**





Cuestión 6. Identifique las obras y en qué país se encuentran. (1 punto)



Imagen 1



Imagen 2



Imagen 3

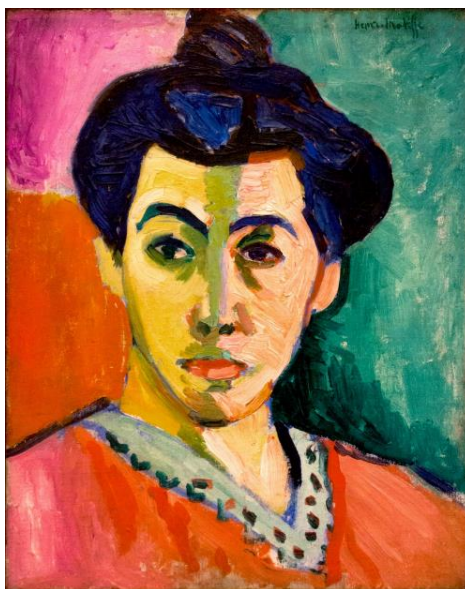


Imagen 4



Región de Murcia

Consejería de Educación y Formación Profesional

Dirección General de Formación Profesional, Enseñanzas de
Régimen Especial y Educación Permanente

**PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS
DE GRADO SUPERIOR FP
PARTE ESPECÍFICA (OPCIÓN A) – HISTORIA
DEL ARTE
CONVOCATORIA AÑO 2026**

Cuestión 7. Explique las características de las primeras vanguardias y cite tres autores que pertenezcan al mismo. **(1,5 puntos)**



Cuestión 8. Identifique la autora y el título de las siguientes obras. **(1 punto)**



Imagen 1



Imagen 2

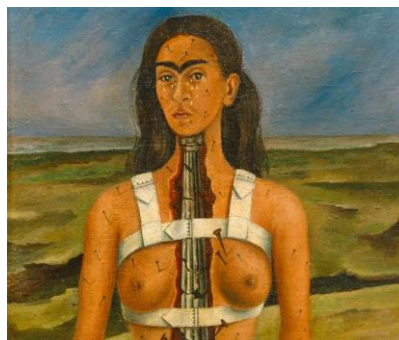


Imagen 3



Imagen 4